

Charlotte TEILLARD D'EYRY
2, rue Francoeur 75018 Paris
M +33 6 60 97 34 99
charlotte.teillard@gmail.com
née, le 14 mars 1972 à Johannesburg (RSA)

CHEF MONTEUSE

2016

- ***L'Enfance d'un Maître*** (Documentaire pour le cinéma de 1H30) Réal. Bruno Vienne & Jeann Mascolo de Philippis – Prod. Mona Lisa & Gebeka
En cours
- ***Paris Un Jour de – Saison 2*** (Webserie de 6 X 8-10mn) Réal. Baya Rehaz - Prod. Bagel & Daylimotion.
- ***Le Paris du Globe Cooker***(série de Documentaire 6 X 52mn). Réal. Jf Julian & Olivia Chiché – Prod. Fighting fish & Canal +. *En cours de diffusion*

2015

- ***Papouasie, une aventure en terre Extrême*** (Documentaire de 90mn) Réal. Christine Tournadre – Prod. Mona Lisa & IRD & Arte
- ***Dim-Moi*** (Websérie de 3 x 5mn) Réal. Baya Rehaz – Prod. Dim & Studio Bagel
- ***Sans en faire tout un Plat*** (Websérie doc de 8mn) Réal. Jean-François Julian – Prod. Lesieur & Fighting Fish
- ***Paris Un Jour de - Saison 1.*** (Websérie de 6 x 5-7mn) Réal. Baya Rehaz & Gilles Guerraz - Prod. Bagel & Youtube & Daylimotion.
- ***Faeryland*** (Long métrage cinéma - editdoctor) Réal. Magà Etori. Prod. Worldino *Au cinéma actuellement*
- ***Erasmuse*** (court-métrage de 19mn) Réal. Gerian le Sausse - KissKissBankBank.

Et ***Eurosport*** depuis 2010 (Emissions, Reportages, Bandes-Annonces, résumés de compétitions sur site ou à Paris)

2014

- **Le Centre d'Art** (Documentaire de 13mn) Réal. Anne Lescot - Prod. Collectif 2004 images
- **Après la Nuit** (Court-métrage de 15mn) Réal. Philippe De monts - Prod. Trampofilms Renaissance Eye & Sandgate
- **Laureen in 3** (Publicité PP1&PP2) Réal. BJ Formento - Prod. Formento & Formento - Chocolat Rouge
- **Taxis de la Marne** (3 Reportages de 4 mn) Réal. François Allain - Prod. Fil Conducteur & M6
- **She's so Cuba** (Publicité) Réal. Formento & Formento - Prod. Chocolat Rouge

2013

- **Le Fil de la Reconstruction** (Documentaire de 13 mn) Réal. Anne Lescot - Prod. Hirya Lab & Fondation de France
- **The Saviour** (Court-métrage de 25 mn) Réal. Charlotte Roustang - Prod. Green Grass & Arte & ZDF
- **Astor** (2 Publicités) Réal. Rankin - Prod. Reepost
- **Hyper Nuit** (Webserie 9mn) Réal. Mohamed Mazouz - Prod. Celest
- **Les plats Marie** (2 publicités) Réal. Anne-Marie van de Putte - Prod. Chocolat Rouge
- **Hachette collection** (Publicité) Réal. Olivier Jean - Prod. Wam & Blue
- **Nars** (publicité) Réal. Sandro Suppnig & Catherine Baba - Prod. Chocolat Rouge

2012

- **En Pays Cannibale** (Long-métrage cinéma) Réal. Alexandre Villeret - Prod. Takamaté
- **Jeux de Guerre** (Court-métrage de 15 mn) Réal. Guillaume Didier - Prod. Jacaranda
- **Tagada** (2 publicités) Réal. Anne-Marie van de Putte - prod. Hémisphère Droit
- **Purina** (2 publicités) Réal. Francois Catonne - Prod. Wam

- **Les plats Marie** (4 publicités) Réal. Anne-Marie van de Putte – Prod. Chocolat Rouge
- **Dacia** (sujets 2 x 1mn30) Réal. Bruno Fabres– Prod. Wam
- **Jet tour** (publicité) Le Grand journal (Canal+) - Prod. Wam
- **Une Nuit au Musée** (Emissions TV 3 x 25mn) Réal. Christophe Malassis - Prod. MFP TV / France 5

2011

- **Bye Bye Maman** (Court-métrage de 20mn - comontage) Réal. Keren Marciano – Prod. Mitiki & France 2
- **Il Etait une Fois...** (Animation 2D 4 x 3mn) Réal. Lorenzo Mattotti / Charles Némes - Prod. Primalinea & Gédéon & France 3
- **Rangoon Cocoon** (Documentaire de 52mn) Réal. Anne Murat – prod. Kometta
- **Photo for Life** (Emissions TV 6 x 40 mn) Prod. BBC & Arte

1995-2010

FILMS DE FICTIONS

- **Le Frère du Guerrier** (LM) co-montage avec Yves Deschamps
Réal. Pierre Jolivet
- **Iznogoud** (LM) co-montage avec Yves Deschamps
Réal. Patrick Braoudé
- **La Très Très Grande Entreprise** (LM) co-montage avec Yves Deschamps
Réal. Pierre Jolivet
- **Mon Idole** (LM) Assistante de Stratos Gabrielidis - Réal. Guillaume Canet
- **Ma Petite Entreprise** (LM) Assistante d'Yves Deschamps - Réal. Pierre Jolivet
- **Mortel Transfert** (LM) Assistante d'Yves Deschamps
Réal. Jean-Jacques Beinex
- **Neg Maron** (LM) Assistante de Stratos Gabrielidis - Réal. Jean-Claude Barny
- **Toutes les Nuits** (LM) Assistante d'Emma Baude – Réal. Eugene Green
etc.

DOCUMENTAIRES

- **Horizons Lointains Beyrouth** (52mn) – Réal. Thierry Treluyer /APrim /Arte
- **Horizons Lointains Haiti** (52mn) - Réal. Anne Lescot / APrim/ Arte
- **Un Poète, Sa Muse** (52mn) - Réal Fred Koenig & Maksaeence/ PBS

- **Un Certain Bord de Mer** (52 mn) - Réal. Mario Delatour/ Krakowska/PBS
- **Le Trésor des Cîmes** (52 mn) - Réal. Christophe Perray/ MHS
- **Les Combattants de l'Ordre** (52 mn + 90 mn) - Réal. Stephane Krausz/FR2
- **Maisons d'hôtes** (90mn) - Réal. Reynald Lellouche/ TAC Presses/TF1
- **Kirkourk, au Coeur des Convoitises** (13mn) - Réal. Corentin Flory /TAC Presses/ BBC
- **Dread Wilme** (52mn) - Réal. Alexandre Waziesko - prod. DMDI/PBS etc.

FORMATS COURTS

- **Les Pièces Jaunes** (5 x 1mn) - Réal. Claire Arrigoni & TF1
- **Et Plus si Affinité** (Bande-annonce et Clip)
- **Diversity Day** (9 x 5mn) - Réal. Marie Dumont
- **Campagne Electorale Européenne** (7 x 1.15mn) - Réal. Jean-Marc Gosse
- **La Hola** (Publicité) - Réal. Fabien Dufils
- **Pigalle** (Publicité) - Réal. Fabien Dufils
- **Parler d'Amour** (Clip) - Réal. Fabien Dufils
- **Chic /Arte** (nombreux Sujets de 8mn)
...et plein d'autres films mais je ne peux pas tout mettre

FORMATION

- 1995-1992 ESRA, Paris + Paris VIII, licence de cinéma
- 1992-1990 Vordiplom (Equivalent Deug), Humboldt Universität, Berlin
- J'utilise Avid, FCP7 &10, Première Pro. J'ai des bases en Davinci Resolve & After Effects.
- Je parle Allemand et Anglais (courant), Espagnol (usuel) mais travaille très régulièrement en langues étrangères.
- Je suis équipée et autonome.
- Je cours, nage, me déplace en vélo et pratique le yoga et également le trampoline